

# Film 1950:

Deze naamlijst is tot stand gekomen tijdens het met oude Millingenaren kijken naar de film. Natuurlijk was het niet mogelijk iedereen te identificeren en kunnen er fouten zijn ontstaan.

De website waarop deze namenlijst staat is en kan niet verantwoordelijk worden gehouden voor eventuele fouten.

De oude Millingenaren, die mijn namen genoemd hebben, gebruikten vaak de bijnamen van mensen en herkenden natuurlijk meestal hun familie of kennissen, vandaar dat andere namen nog niet op de lijst staan.

Om iemand te omschrijven heb ik vaak nu levende familieleden gebruikt die ik persoonlijk ken, maar andere waarschijnlijk weer niet. Ook kunnen fouten in de spelling van familienamen zijn ontstaan.

Het zou mooi zijn om voor de geschiedenis van ons dorp de lijst uit te breiden en te corrigeren.

Leon Hanssen.

## Schoolmeisjes

Witte strik Agnes van Wijk, daarna Lenie Driessen (getrouwd met Bekker) in het midden.

Nonnen, dan Juffrouw Lem

Lenie Houkes (Triepel), donker meisje close up met fiets op de achtergrond

2<sup>e</sup> juffrouw met bril: Juffrouw Tonnie

Diet Bach (Arntz) (lichte jas witte strik lijkt op 2 bloemen)

Meisje zonder strik in het midden: Truus Spaan (Getrouwd met Martien Rutjes.)

Op het eind links: Marie Bach (Artz). Daarachter: Marta de Pieper (Berns)

## Oude meisjes in de keuken VGLO

Kleine donkere rechts: Nellie Schutt.

Vrouw met geblokte jurk die zit te naaien (close up) : Doortje van Haren (van Gies)

Laatste non met bril: Soeur Veronica

## Dansende meisjes met de handen in de zij:

Wit vest zwarte knopen en sterren: Thea van Haren.

Meisjes tegenover elkaar, zwarte rok: Miets Willemsen

Tegenover: Truus Gieling

Kleine kinderen: met bril en lacht: Riet Haukes

(Achtergrond muur): Meisje met Pijpenkrullen, donkere jurk naast meisje met witte strikken in staartje: Joke v.d. Velden – Mulders

Meisje met witte blouse, zwarte jurk, twee witte strikken in het midden: Willemien Frieling (Rabobank)

Jongetjes met fiets op de achtergrond, midden van 3, die heel streng kijkt en handen in de zij : Lambert Makaay van klein Amerika, bijnaam v.d. Hit (paard)

Wit overhemd: Jo Peters.

Kleine spencer en kuif: Kees Gerritsen( van de dijk ) , naast Stef Hock

Klein Amerika:

Mevr. Maassen.

Militair, Tonnie van Deursen (broer van Piet van Deursen)

2<sup>e</sup> Voordeur rechts: Mevr. Verhoeven (De Pruis)

Donkere vrouw, vrouw van Hentje Verheijen (rechts)

Links: Mevr. Huisman, getrouwd met Thé Slaatje (Janssen)

Hakoma: met bijnaam “De Jud”. (in de openbare school)

Naaisters: Meisje dat recht op staat is Lies Lelie (Vrouw van Wim Hell)

Scheepswerf:

Ontroesten met machine: Bernt Derks (Naatje v.d. Pol)

Platen knippen: Bas van der Hoeven

1<sup>e</sup> portier: Willie Thijssen.

Eerste rechts achter portier: René Reijmers (van de Burgemeester)

Lichte overal rechts van twee kinderen: Hentje Eerden (van Kuit)

Snel lopende mannen: 1e Lange man Willie Schmitjes (Kik Schmitjes)

2<sup>e</sup>: Piet Janssen (Slaatje) 3<sup>e</sup>: Wim Geutjes (Poel) 4<sup>e</sup>: Kleine jongen met soldatenpak: Jan Verduyn

Jonge jongen in soldatenpak: Nulleke Pastoors.

Man met lichte overal en handen in de zak(met iemand in een donkere overal achter hem): Willie Reijmers (Vader van Wim Reijmers ,bakker)

Hoge broek en wit petje: Albert Verduyn

Man met lichte muts: Gert Reijmers, daarnaast met hoed: Herman Donkers.

Man met overal en donkere pet: Piet Verheijen (Keut), daarachter: Bertus Megens

Man met leren jas: Hugo van Bram, daarachter Jan Gerritzen (Mozes)

Even niets en dan man met overal in het midden: Jan Driessen (De Boks). Rechts: Toon Looman,

Daarachter Hentje Reijmers (Den Dove)

Jonge jongen in legerpak met een wit gezicht: Stef/Jan? Eerden (De Moor), daarachter: Jan Menting  
(vader van Thé Menting)

Jonge jongen in zwart colbertje: Jan Willemse, links achter hem: Gert de Coninck (vader van Amedee)

Man met sigaret: Thé Peters (De Kres), daarachter Herman van Haren (Moje van Haren)

Rechts: Wim Hel (Treeske), rechts jonge man: Tieske Janssen.

Man die kind mee neemt: Thé Eerden (De Moor). Kind is: Frans Eerden.

Man met lichte overal naast oude man: Nul Cornelissen, rechts van hem zijn vader: Naat (Bernard.  
Bijnaam Top)

Jongen met donkere overal, daarachter man met lichte overal, daarachter: Jan Hock.

Man met donkere overal met donker colbert: Herman Meeuwissen (vader van Herman)

Voor man met lichte hoed en zwarte jas: Thé Eerden.

Rechts met lichte overal en schipperspet: Kanzen (Duitser)

Donkere overal met handen op de rug: Nol Reijmers (De Handmixer), rechts van hem: Bernt  
Cornellissen.

Man met licht pak, die rent(rechts): Jan Tielkes (vader van Wim).

Man met lichte overal die naar rechts kijkt: Wim Menting.

Rechts: donker jasje met zwart alpinopetje: Stef Hel

Even niets. Dan man in lichte overal en een hand in de zak, met losse krullen: Nul Reijmers (getrouwd  
met Lea Berns (de Pieper))

Krullend haar zonder pet, donkere overal met strakke riem: Leo Verduyn.

3<sup>e</sup> man na Leo Verduyn: Thé Houkes (Triepel), daarachter met lichte overal: Jan Eerden (Jor)

Kleine bolle: Jan v.d. Velden (De poeperd).

Man met lichte overal, wit overhemd met colbert en bolle pet: Thé Heijmink (Thé van Klaas) vader  
van Nel

#### Kantoor:

Licht pak met sigaar: Harry Hanssen, rechts van hem: Thé Jeurriëns.

Man in pak: René Reijmers, daarna Theo Peters (Appelsnuttje), daar achter Hein Keizer (witte broek)

Rechts: Piet Kee ,dan Wim Driessen (De Boks) met donkere overal en alpinopetje.

Man met witte colbert en zwarte stropdas: Leo Hanssen

Melkboer: Nul Peters voor zijn huis (op de achtergrond het huis van Nelleke Blitz.)

Zus de Prol (Mevrouw Gesthuizen)

Achter haar: Ria Geutjes (vrouw van Theo Arntz)

Man met gegolfde hoedrand: Pennings

Vier personen:

Op de hoek tegen de muur: Wim Kiviets, Thé Verheijen met vrouw en Hentje Verheijen

Man alleen die in de lengte gefilmd wordt: Gijs de Kievit (vader van Wim)

Meisje met donkere jas en de hand voor de mond: Annie Geutjes (getrouwd met Piet Verweij)

Op de Bloedakker:

Fam. met klein meisje op de arm en 2 ouderen:

Vader van Toon Tet (Janssen) , meisje is Leen en op de arm Hennie.

Kopje ervoor: Toon Janssen (Tet)

Vrouw die aan het wijzen is: Willemien Gerrits (getrouwd met Piet de Prol (Gesthuizen, slager)

Boerderij tegen de dijk (van Egmondstraat) is van fam. Jeurissen (schippers)

Rechts het huis van Hagelukken (Kleine Ko uit Rotterdam) met zoon Jan (vader van Jan) en zoon Toon.

Dichte veerboot: "De Libelle", gaat rechtstreeks naar Lobith.

Huis bij de afrit Zalmstraat: Reijntje Berns, later woonde er Mulders (aannemer)

Oude vrouw onder aan de dijk: Mevr. Deken van de "Gramatter" (Parlevinker)

Met hoofddoek: Trees v.d. Velden (Zus van Wim van Knillis (v.d. Velden),

Zij was getrouwd met Sjaak Schoenmakers en naar Vlissingen verhuisd.)

Brandweer:

1<sup>e</sup> Grote man met sigaret: Roel of Karel v.d. Velden, daarnaast Gert Lem.

Met de spuit: Wim v.d. Brink, met bril Richard Vos.

Bij de kraan: Geert van Rossum.

Zonder helm in overal: Jan de Smit (Janssen)

Vrouw met handen uit de jas en bril, 1<sup>e</sup> links: Coba Janssen (De Smit),

In het midden Anneke en de laatste is Marie Janssen (De Smit)

Schaken:

1<sup>e</sup> tafel tegen de muur:

Links: Jan Paal – Rechts: Gert van Wijck (verlamde arm),

Achter aan links: Piet Kee.

2<sup>e</sup> tafel: vanaf achter rechts: Jan Hanssen, Arnold Raats, Gert v.d. Brink.

Vanaf achter links: Theo Peters, met borrel Leo Hanssen en Dos Geutjes (De Poel en Thé Spann (Schilder)

Vrouw voor het café : Mevrouw Krootjes.

Op de Fiets in de St. Willibrordstraat: Bernt den Ullik (van Ophuizen)

Rechts van hem is het huis van Piet van Pauw (Mulders) en links de slagerij van Wim van Knilles (v.d. Velden)

School:

Jongen met donkere krullen met 2 witte voortandjes: Ollie Pitje (Driessen), dan Sjaak Heijmink, Joop van Lier (priester kapsel) , Rudie Thijssen.

Met blonde krullen: Willie Siebers, achter hem tegen de muur de oudste van Verburg uit de van Egmondstraat.

Meesters van rechts naar links: Jeurissen, Giepman, Buil, (Karel Peters) Snoeink de hoofdonderwijzer, Jan Luub en meester Deken.

Springen over de lat: 1<sup>e</sup> Bart Berning, 3<sup>e</sup> Thé Janssen (Top), 4<sup>e</sup> Guus de Groot.

Voor de verkenner: Piet de Prol (Gesthuizen)

Met sigaar bij springtouw: Meester Bekker.

Daarnaast Rein Gerritsen en Bram van Bas van der Hoeven.

1<sup>e</sup> in de rij: Gert de Bros (Houkes)

Die over het touw struikelt: Henk Schmitjes (krullen, later verkering met Liesel Makaai)

Na het springen: 1<sup>e</sup> Rooie Jeurïëns (wijdzaaier) dan Gert Houkes (Bros)

Jongen die de tong uitsteekt: Henk Schmitjes (woonde in de van Lijndenstraat (Prumensteeg). Huis met hoge trap, daarnaast met bril: Willie Strijbos, daarna Antoon Janssen.

Antoon Kievits die met de handen een bril maakt: Reijn Gerritsen (van de Pals)

Kleuters:

Met bekkens en krullen: Niek Heijmink

Na Kapelaan: Nelleke Bliz (Schmitz) in de deuropening.

Marie Janssen (Schoester), oude vrouw met bril: Mevrouw Lelie (Moeder van Thé Lelie)

Drie vrouwen met kind en fiets:

Rechts: Leentje en links: An de Schoester (Janssen)

Met de bakfiets: Antoon van Kesteren, daarnaast Mientje Lelie (kromme rug)

Winkel Thijs Burgers:

Voor het huis Mevr. Strijbos (hoek weth. Koenenstraat)

Vrouw met kind: Mevr. Wolf (oma van Ronnie Wolf)

Pals:

2 kinderen en 2 vrouwen(huis naast Kerkman): Mevr. Meijer, zus van Reintje Driessen.

Vrouw in de voordeur met bril: Mieneke Thijssen - Driessen

Soldaat: Thé Menting naast zijn moeder (Marie Hogenkamp getrouwd met Jan Menting)

Vrouw met kind: Mina Menting

Met de schippers pet: (fietst ook in de St. Willibrordstraat) Bernt den Ullik (van Ophuizen), daarna:  
Gert Bekker.

Na vrouw uit raam, opzij van huis: Annie Huisman ( getrouwd met Janssen, moeder van Sjaak (Kurt)  
Janssen).

Voor de bus van de filmmakers: in de Palsstraat, de dikke man: Gert Paal,

Daarna Bertje Gerritsen met Hannes de Boer (Gerritsen)

Oude man met Pet: Dorus de Boer (Janssen)

Vrouw met jongetje: Door Heijmink (van Keut), het Jongetje is Henk Heijmink uit de Eykelhofstraat  
(Vader van Bronko)

Vrouw met witte stippen op jurk: Lies Hendriks (Klappers)

In deur: Mevr. v.d. Broek, binnen Door Hell

Lachende vrouw met bril: Marie Driessen (vrouw Jan Awater)

Daarnaast haar zus Katrien, ook met bril (mevr. Van Dillen)

Man met pet: Döske Janssen (woonde Palsstraat 63)

Na Döske, vrouw met schort in hoek huis: Mevr. Alida Schmitjes- Hogenkamp (moeder Dinnie  
Schoenmakers) bij haar ouderlijk huis Palsstraat 70.

Hoofd uit deurraampje: Paulus Gerritsen (Paul-oom) Oom van Reijn Gerritsen (had een geestelijke beperking)

Man met pijp: Wim Hell (Wim van Dieneke, Vader van de vrouw van Werner v.d. Velden)

Oude vrouw die van de voordeur het tuinpad op loopt: Marie Menting – Hogenkamp (Moeder Thé Menting). Op de achtergrond de Garage van Thijsen Transport (Elsenstraat)

Vrouw die weg rent bij de achterdeur: "Poetje", mevr. Peters- Verheije.

Naast oude vrouw met schort: Wim Giepman.

Vrouw bij de achterdeur in een stippeltjesjurk: Hanna Paal.

Vrouw met jongetje bij de achterdeur: Mieneke (De Bijer) Janssen – Peters (Oma van Rico Vink).

Het kleine jongetje is Theo Janssen, haar zoon.

Vrouw met grote bril: Berta Oliemeulen – Janssen (Moeder van Wim Oliemeulen)

#### Voor douanekantoor:

Meisje met krulpinnen: Berta Heijmink (Matters) getrouwd met Thunnissen uit Leuth.

Vrouw die zich omdraait en de tong uitsteekt: Mevr. Mieke Peters van Haren (Moeder van Jo Peters)

Op de achtergrond het huis van Mulders aan de grens (Heerbaan2). Daar achter het stenen Duitse Douanekantoor. (Later stond er een houten kantoortje)

Jongetje op de fiets: Hugo v. der Hoeven.

#### Dender:

Eerst Moeder Cronenberg met duiven, dan Mia Cronenberg (getrouwd met Brom)

Voor de deur met klein jongetje: Annie Janssen (Bennemaker) getrouwd met Pastoors.

3 vrouwen met bloesemboom op de achtergrond:

Donker schort: Willemien Olieslager (ze komt uit de achterhoek en is, omdat er Millingse evacuees geweest zijn, in Millingen terecht gekomen en getrouwd met Jan Driessen (Possen) en Cor Peters – Driessen in het midden.

In de deur met vest: Zwarte Marie ( Cornelissen), met lichte jurk: Gonda Houkes – Dodemond (De Bros).

Dikke vrouw met wipneus: Mieneke Spann (getrouwd met Bas van der Hoeven en op de achtergrond haar zoon en op de bank waarschijnlijk haar dochter.

Man met een boek in de hand: Cor Joosten, met naast hem zijn moeder en zus Agnes.

Vrouw met drie kinderen: Marie v.d. Velden (Van Roel)

#### Verkenners:

Aan de stencilmachine: Meester Bekker

(Ze stencilen waarschijnlijk het blad "De vliegende Schijven", dat gemaakt werd voor de jongens in Indonesië.

Schoolplein:

Inpakken van pakketten voor onze jongens in Ned. Indië (Indonesië)

Rechts meester Deken, Thé Peters (Bella Fleur, Appelsnootje), rechts naast de soldaat: Arnold Raats.

Man met lasbril: De Koperslager.

(Voor de Indische producten), komt er later bij en alleen in beeld: An Hendriks – van Ophuizen (De Kunning) getrouwd met Nulleke De Kunning.

Millings Centrum:

Dikke man met pijp: Wim Slagman en vrouw (Zeilmaker had zijn bedrijf naast café van Bon aan de Dijk)

Eettafel: Hotel Lorx (Millings Centrum):

Rechts: Nul Peters (Melkboer) naast Antoon van Kesteren (Bakker)

Kaarten:

1<sup>e</sup> links: (oude man) "De Lurk" (café eigenaar) , 2<sup>e</sup>: (grote neus) Hentje Egberts, 3<sup>e</sup>: De Schele Hanssen (vader van Harrie Hanssen) 4<sup>e</sup>: Gros Broekman (kleermaker), 5<sup>e</sup>: Rutje Arntz (aannemer)

Voor de deur van Hotel:

In het midden Trees v.d. Velden (Zus van Wim van Knilles) Rechts: Floor Reijmers (Moeder van Addie Peters).

Uit de Kerk:

Pastoor Verwiel

Regenten Gasthuis:

1<sup>e</sup> Rechts: Hentje van Wijck, 3<sup>e</sup> Van Lunnen, 4<sup>e</sup> Gert Blom (postbode).

1<sup>e</sup> Links: Pastoor, 2<sup>e</sup> Jus Artz, 3<sup>e</sup> Knilles v.d. Velden, 4<sup>e</sup> Leo Hanssen, 5<sup>e</sup> Jan Hanssen

Mariabeeld in de tuin van het Pensionaat (waar vroeger de oude kleuterschool stond)

Oude man met sjaal, die net op Malle Pietje lijkt is: Gros Lamers, woonde op de boerderij naast protestantse kerk in de Zalmstraat.

Missie-naaikring:

2<sup>e</sup> met verticaalgestreepte blouse: Cor Blom, met donkere jurk naast haar is: Lucie van Lier

Vrouw die de doos aanpakt is: Lies van Delen – Cornelissen.

Tussen de naaimachine achter: An de Schoester (Janssen).

Laatste: Lies Lelie (Getrouwd met Hell).

Zittende vrouw die de naaidoos doorgeeft: Juffrouw Lem.

Vrouw met bril (wit overhemd), naast vrouw met zwarte jurk met witte stippen: Door Kante (Moeder van Henk Jeuriëns)

Mannen die de naaimachine naar binnen brengen: Gert Blom en Leo Hanssen

Achter het hoofd van Jan Hanssen (organist) :

Gerda Koppes (vrouw van Wim v.d. Velden) Mia Koppes, Agnes Awater (muts en bril op, getrouwd met meester Jan Luub die later in de Ooy woonde), Annie Bach (getrouwd met Eerden), Leen Luub (getrouwd met schoenmaker Gert Leub)

Oude opa's:

Voor het huis van Sen de Kuster (Heerbaan, naast Pouwels):

Met stok: Sen de Kuster (van Lier) en ernaast Bartje Lelie (vader van Thé Lelie)

Café "van Moaje": (van Ophuizen)

Links: Thé Nieman en rechts Wim Geutjes(Poel), later komt zijn broer naar buiten.

Vrouw: Anneke van Ophuizen (van Moaje)

Man die de auto met spiegel de weg wijst: Jan van Wijck (veerman)

Huis naast het huis van " van Lunen" op de dijk (zat later de tandarts)

In de deur zijn vrouw.

Op de dijk met schippers pet: Nul van Woerkom

Naast vrouw met lichtgevende ketting, Mevr. Verhoeven (De Bliet). Het huis stond aan de dijk naast de molenkolk.

Konings-daal:

In de boom: zus van Kloontje Houkes, getrouwd met Fonds Tienissen (moeder van Lies Loman – Tienissen).

Twee vrouwen

Mevr. Sak ( moeder van Mevr. Van Sonsbeek uit Kekerdome), daarnaast met de schaal bonen of sprotten: Mevr. van Sonsbeek (moeder van de buschauffeur Gert van Sonsbeek).

Lijkt dat hij staat te plassen naast boerderij: Opa van Wim de Rus (Janssen) en zoon (vader van Renora)

Belse-Huus:

Lachende vrouw met kind: Zus van De Cunning (kwamen uit België)

In de deur: Hanna Houkes.

2 vrouwen in de voordeur: An Peek (getrouwd met Wijnhoven) en Miets Peek.

Laatste meisje is Wiesje Haukes (vrouw van Ben Leenders)

Op het eind het huis van Bart Houkes.

Tractor: Anton Janssen, Guus de Wijze en Thé Klomberg.

Zeelandse straat, hoek Kekerdoms stroatje: Huis van van Wijck.

Harry van Pauw (Mulders) daarna Thé van Wijck.

Meisje met strik: Elly van Wijck.

Voetbalveld:

Wit pakje: Thé Klappers, daarnaast boven de hoed: Gert Gerritzen.

Man naar de camera kijkt: Jaan de Groot

Blond meisje die bal gooit : Leja Geutjes

V.K.A.J.: vrouwelijke ,katholieke arbeiders jeugd. (Kajosters)

Accordeon: Wim van Haren .

Voetballers

Boven: Willie Hogenkamp, Jaan de Groot, Thé Buurman, Gert Verkerk, Nulleke Knillissen, Frits van Nooy, Thé Peters (Kres), Hoeben (trainer), Wim van Delen, Scheidsrechter, Peter van de Kres (Heijmink).

Onder: Reintje Driessen, Cor Joosten, Frans v. Kuil, Kik Schmitjes, Winkels, Jan Driessen (De Boks), Wies Berns, Fons Peters, Naatje Driessen (Slager), Thé Menting.

Paardenclub:

Jan van Haren, Sjors Bach, Stef Gesthuizen (Van Stien), Dikke Willemsen, Harry Bless, Nul Bach, Thé van Wijck, Alwies Peters.

Close Up: 1<sup>e</sup> Alwies Peters, Sjors Bach. Rechts naast de vlag: Harrie Bless.

T.M.S ( The Music stars)

Drum: Hentje van Haren – Schuiftrumpet: Wim van Haren – Trompet: Thé Nieman – Saxofoon: Hentje en Stef Broens – Piano: Lies de Hanen (uit Kekerdom)

Optocht:

1<sup>e</sup> Paard rechts: Thé van Wijck.

Ons Genoegen:

Voor aan met trommel: Nulleke Pastoors

Dirigent naast de optocht: Jakma Senior (later hadden ze nog een Junior).

Dreuge schutterij: 2e commandant naast de optocht: Karel van Roel (v.d. Velden)

Voetbal:

Voorzitter in gewone pak: Bart de Groot.

Gert Verkerk, Thé Buurman, Jan de Boks (Driessen), Nul de Boks, Stef Eerden (De Moor), Henk Tielkes.

Fietsenclub:

Voor de fietsenclub, 2<sup>e</sup> man links: Willie de Swart.

Rechts: Niek de Blik (Verhoeven), daarvoor de zoon van Willie de Swart.

Laatste fietser: Fred Corté

Concordia:

1<sup>e</sup> Ger Winkels, Thé Menting, Nulleke Driessen.

Een na laatste Wim Reumer

Laatste met donkere jas (grote man) Henk Driessen (vader van Rita Luub)

Korfbal: Odio.

1<sup>e</sup> links: Diet Bach ( Arntz) – rechts: Hennie Looman (vrouw Jan Thijssen) . Na Hennie Looman, Willie Reijmers (dochter René van de Burgemeester), links achter haar: Siep Eerden.

Achter het meisje met bollend blond haar: Mientje Arntz, na haar Agnes Joosten (zus van Cor Joosten. Zij is met haar man op jonge leeftijd op de snelweg dodelijk verongelukt en liet twee jonge kinderen achter. Was getrouwd met Guus de Wijse).

Lange vrouw achter rechts: Lenie Geutjes (Poes)

Laatste meisje met kruisje op pakje: Lea de Pieper (Berns), daarachter met donker hesje: Trees Oteman (zus Bertus)

V.K.A.J.: (Kajosters)

1<sup>e</sup> Lien Raats, 2<sup>e</sup> Truus Gesthuizen.

Met witte tandjes: Hennie Tielkes van Kuil, met bril Berta Matters (Heijmink).

Voor het vaandel , voor de vrouw met zwart jasje: Leentje Niels (zus van Jan Niels)

St. Cecilia:

Naast optocht: Dirigent Chris Kokken

Natte Schutterij:

Voor Wout Spann, daarachter met bril Leo Hanssen.

2<sup>e</sup> commandant naast optocht: Niek Willemsen.

Die naar de camera kijkt: Jan de poeperd (v.d. Velden)

2<sup>e</sup> die na de camera kijkt met licht haar: Hentje Giepman

Jongen voor vrachtauto: Karel Pouwels.

Vrouwen: 1<sup>e</sup> van links: Moeder Spann (Bets)

Weth. Koenenstraat:

Ons genoeg: trompet: Co Rieken- saxofoon: Stef en Hentje Broens

Dreuge Schutterij: achter aan kleine man met lichte jas: Frits Verduyn

1<sup>e</sup> MVV: Fonds Peters

Laatste fietsenclub: Thé Vedder en Willie de Swart.

Voetballer tussen de burgers: Naatje Driessen

Vrouwen helemaal in het wit: 3<sup>e</sup> links, Nellie Albers (vrouw van Henk Janssen "De Machtige"). Achter aan: Thea Neijenhuis (getrouwd met Piet Tissen). Daarvoor: 5 de van achteren: An de Schoester (Janssen), 6<sup>e</sup>: Annie Selten, 7<sup>e</sup> Nel Heijmink (van Klaas)

St. Cecilia: Achter Antoon van Kesteren. Bekken: Toon de Pieper

Natte: naast de Natte met brede schouders: Mia van Kesteren.

2<sup>e</sup> links van bestuur: Wout Spann (Schilder)

Klein meisje voor de fiets: Mia Cronenberg

Op het eind Natte; Ernst Remy, voor de brandweerwagen.

Op de brandweerwagen met bril: Richard Vos.

Lange man met slag in het haar, naast vrouw met fiets: Hennie Hanibal (Janssen).

Gert de Poes (Geutjes), naast Jan Verweij, man die wegloopt met meisje: Rudolf Driessen.

Nelleke Bliz met Man (Willem Leenders) rechts van hun: Trina Blom – van Haren (Moeder van Cas Blom)

Natte:

1<sup>e</sup> Theo Peters, naast de optocht; Gert van de Brink.

Laatste met vlag: Piet Kee ,met voor hem Frans Remy.

Na 3 marechausees, in witte jurk (lachend) Lea de Pieper (Bers, getrouwd met Nul Reijmers).

Dan links: Albert Verduyn en rechts Jan Scholten. Met op de achtergrond de boerderij van Nul Bach (Arntz)

Achter de man met medaille: De dove van Berning (Jan).

2 meisjes met op de achtergrond 2 jongens: Wim Lamers(lang), links onder Miep Wassink (vrouw van Jan Arntz, dierenspecialzaak)

Voor het bord van de "Kunstwielvereniging": met witte kraag, Willie Cronenberg (Broer van Mia)

2 vrouwen op het eind: Jo Story en links Zus Verkerk.